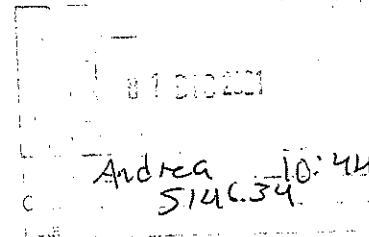


Guatemala 01 de Diciembre del 2021

22

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Director General de las Artes



Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. DGA-114-185-2021 y Resolución No. VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al décimo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Se Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Instrumento II Guitarra, Audición Musical.
2. Se Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical ii, Instrumento ii Guitarra, Audición Musical.
3. Se Realizó las capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Instrumento II Guitarra, Audición Musical.
4. Se Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, instrumento ii Guitarra, Audición Musical.
5. Se Elaboró los informes que soliciten las autoridades superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. LECTO ESCRITURA MUSICAL II

El estudiante realizó ejercicios individuales de práctica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos", bajo instrucciones realizadas por el catedrático.

2. INSTRUMENTO II GUITARRA

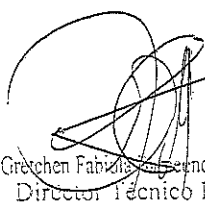
El estudiante ejecutó la práctica de distintos estilos y progresiones con los ritmos y acompañamientos para Guitarra.

3. AUDICION MUSICAL

El estudiante realizó la práctica de lecciones del Método Rítmico "Lenguaje Musical" que son la base fundamental del ritmo y la lectura.

F. 

LUIS MIGUEL BRAN BERGES


Vo.Bo. 
Lidia Gretchen Fabrizio ~~Severnd~~ Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MUCUDE-

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", del Municipio de San Benito,
Nombre del Taller	Departamento de Petén
Nombre del Tallerista	LECTO ESCRITURA MUSICAL II
Especialidad	Correspondiente al décimo producto e informe
	Luis Miguel Bran Berges
	Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
NOVIEMBRE 2021	Lee y ejecuta compases en dos voces, en combinación binaria y ternaria, con denominador en cuartos y octavos con facilidad.	Lee compases en dos voces con denominador en cuartos y octavos con facilidad.	Práctica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos", bajo instrucciones realizadas por el catedrático.	Realizará ejercicios individuales de práctica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos", bajo instrucciones realizadas por el catedrático.	<p>PRÁCTICA Lecciones para el compas de dos por cuatro. 05 PUNTOS</p> <p>PRÁCTICA Lecciones con semicorcheas. 05 PUNTOS</p> <p>EJECUCIÓN práctica de lecciones para el compas de tres por cuatro. 05 PUNTOS</p> <p>EJECUCIÓN Prueba práctica de lecciones para el empleo de la notas con puntillo. 05 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom Zoom</p>

F. 
Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo. 
PSE. Enrry Estuardo Rodríguez
Director



20

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", del Municipio de San Benito, Departamento de Petén
LECTO ESCRITURA MUSICAL II
 Correspondiente al décimo producto e informe
 Luis Miguel Bran Berges
 Música

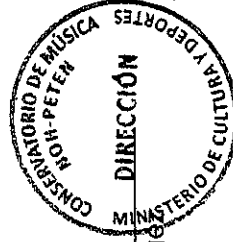
Establecimiento
 Nombre del Taller

Nombre del Tallerista
 Especialidad

ACTIVIDADES		NOVIEMBRE DEL AÑO 2021																						
FECHA		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	
Realizará ejercicios individuales de practica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos", bajo instrucciones realizadas por el catedrático.		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Luis Miguel Bran Berges

F. Luis Miguel Bran Berges



Enrry Estuardo Rodríguez

Vo.Bo. PSE. Enrry Estuardo Rodríguez
 Director

**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DEL
AÑO 2021**

**Establecimiento
Nombre del Taller**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", del Municipio de San Benito, Departamento de Petén

LECTO ESCRITURA MUSICAL II

Correspondiente al décimo producto e informe

Luis Miguel Bran Berges

Música

**Nombre del Tallerista
Especialidad**

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	PRACTICA		PRACTICA		EJECUCION		EJECUCION		Total 20 PUNTOS
		Lecciones para el compas de dos por cuatro. 5 pts.	Lecciones con semicorcheas. 05 PUNTOS por cuatro.	Lecciones para el compas de tres por cuatro. 5 pts.	Prueba práctica de lecciones para el compas de tres por cuatro. 5 PUNTOS con puntillo. empleo de la notas					
1	Casimiro Cabrera, Misraim Jonatan Abimael	4	4	4	4	4	4	4	4	16
2	Castellanos Betancourt, Grisel Nineth	4	4	4	4	4	4	4	4	16
3	Chavarría Meneses, Francisco Sebastián	2	2	3	3	3	3	3	3	10
4	Chavarría Meneses, Esteban Mauricio	2	2	3	3	3	3	3	3	10
5	Cruz Jiménez, Sindy Esther	4	3	3	3	3	3	3	3	13
6	Cruz Sánchez, Mirian del Carmen	5	5	5	5	4	4	4	4	19
7	González Ramírez, Ángel Omar de Jesús	3	3	3	3	3	3	3	3	12
8	Garrido González, Alisson Dayana	3	4	3	3	3	3	3	3	13
9	Pérez Posadas, Emye Areana	4	4	5	5	4	4	4	4	17
10	Samayoa Gómez, Norma Juanita	4	4	4	4	4	4	3	3	15

F.

[Signature]

Luis Miguel Bran Berges

F.

[Signature]

PSE. Enny Estuardo Rodríguez
Director



PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

**Establecimiento
Nombre del Taller**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", del Municipio de San Benito, Departamento de Petén

INSTRUMENTO II GUITARRA

Correspondiente al décimo producto e informe


Luis Miguel Bran Berges

Música

**Nombre del Tallerista
Especialidad**

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
NOVIEMBRE 2021	Identifica el repertorio, También interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta.	Identifica el repertorio del instrumento y las agrupaciones instrumentales, logrando la ejecución de escalas y arpeggios, con acierto.	Ritmos y Acompañamientos	Ejecutará la práctica de distintos estilos y progresiones con los ritmos y acompañamientos para Guitarra.	<p>PRACTICA Ritmo en Sol Mayor con 4 Acordes. 05 PUNTOS</p> <p>PRACTICA Combinación de Arpeggios con ritmo Ascendente y descendente. 05 PUNTOS</p> <p>EJECUCIÓN Progresión común con ritmo Pop. 05 PUNTOS</p> <p>PRÁCTICA Ritmo en Mi Mayor con Acorde Suspenso. 05 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom Zoom</p>

F. 
Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo. 
PSE. Enrry Estuardo Rodríguez
Dirección





CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
Nombre del Taller
Nombre del Tallerista
Especialidad

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", del Municipio de San Benito,
 Departamento de Petén
INSTRUMENTO II GUITARRA
 Correspondiente al décimo producto e informe
 Luis Miguel Bran Berges
 Música

		NOVIEMBRE DEL AÑO 2021																					
ACTIVIDADES	FECHA	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Ejecutará la práctica de distintos estilos y progresiones/ con los ritmos y acompañamientos para Guitarra.		X	X			X			X		X			X			X		X		X		X

F. 
 Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo. 
 PSE. Enrry Estuardo Rodríguez
 Director


**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DEL
AÑO 2021**


Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", del Municipio de San Benito,
Nombre del Taller	Departamento de Petén
Nombre del Tallerista	INSTRUMENTO II GUITARRA
Especialidad	Correspondiente al décimo producto e informe
	Luis Miguel Bran Berges
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	PRACTICA				TOTAL PUNTOS
		Ritmo en Sol Mayor con 4 Acordes. 05 PUNTOS	PRACTICA Combinación de Arpeggios con ritmo Ascendente y descendente. 05 PUNTOS	EJECUCION Progresión común con ritmo Pop. 05 PUNTOS	PRACTICA Ritmo en Mi Mayor con Acorde Suspendido. 05 PUNTOS	
1	Cruz Sánchez, Mirian del Carmen	5 pts.	5 pts.	5 pts.	5 pts.	19
2	Samayoa Gómez, Norma Juanita	5	4	4	4	17

F. 

Luis Miguel Bran Berges



F. 
PSE. Enrry Estuardo Rodríguez
Director

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DE 2021

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH/PETEN", del Municipio de San Benito,
Nombre del Taller	Departamento de Petén
Nombre de Tallerista	AUDICION MUSICAL
Especialidad	Correspondiente al décimo producto e informe
	Luis Miguel Bran Berges
	Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
NOVIEMBRE 2021	<p>Aprécia la música desde diferentes ritmos, melodías y armonías.</p>	<p>Aprécia la música desde su ritmo, melodía y armonía y sus siete parámetros sin dificultad.</p>	<p>Práctica de Lecciones del método Rítmico "Lenguaje Musical".</p>	<p>Realizará la práctica de lecciones del Método Rítmico "Lenguaje Musical" que son la base fundamental del ritmo y la lectura.</p>	<p>PRÁCTICA Práctica Ejercicios de "Tresillos" 05 PUNTOS</p> <p>PRÁCTICA Práctica de Dictados Rítmicos. 05 PUNTOS</p> <p>PRÁCTICA Práctica de Dictados Melódicos. 05 PUNTOS</p> <p>PRÁCTICA Práctica de Lectura Rítmica-Melódica. 05 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom Zoom</p>



[Handwritten Signature]

F. *[Handwritten Signature]*
Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo. *[Handwritten Signature]*
PSE. Enrry Estuardo Rodríguez
Director

14

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento
 Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", del Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Nombre del Taller
AUDICIÓN MUSICAL
 Correspondiente al décimo producido e informe

Nombre del Tallerista
 Luis Miguel Bran Berges

Especialidad
 Música

ACTIVIDADES		NOVIEMBRE DEL AÑO 2021																													
FECHA		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Realizará la práctica de lecciones del Método Rítmico "Lenguaje Musical" que son la base fundamental del ritmo y la lectura.				X	X			X	X			X				X			X				X	X						X	



[Signature]
 Director

F. *[Signature]*
 Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo.
 PSE: Enrry Estuáreb Rodríguez

13

**CUADRO DE NOTAS
NOVIEMBRE DEL
AÑO 2021**

**Establecimiento
Nombre del Taller**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", del Municipio de San Benito,
Departamento de Petén

AUDICIÓN MUSICAL

Correspondiente al décimo producto e informe

Luis Miguel Bran Berges

Música

**Nombre del Tallerista
Especialidad**

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	PRACTICA "Tresillos" Practica Ejercicios de		PRACTICA Rítmicos. Práctica de Dictados		PRACTICA Melódicos. Práctica de Dictados		PRACTICA Práctica de Lectura. Rítmica-Melódica.		TOTAL 20 PUNTOS
		5 pts.	5 pts.	5pts. s.	5pts. s.	5pts.	5pts.			
1	Ax Rodríguez, Emerson Abdón	3	3	3	2	2	2	2	10	
2	Coc, José Daniel	4	4	5	4	4	4	4	17	
3	España Ramírez, José Rubén	3	3	3	2	2	3	3	11	
4	García Baldizón, Adriana Lucía	3	3	3	2	2	3	3	11	
5	Hernández Alfaro, Reneé Alejandra	3	3	3	3	3	4	3	13	
6	Hernández Velásquez, Adriana Isabel	3	3	3	3	3	3	3	12	
7	Hernández Velásquez, Andrea Camilla	4	4	3	3	3	4	4	14	
8	Herrera Ramírez, Genesis Rebeca	3	3	3	3	3	3	3	12	
9	Marroquín López, Jefry Jared	3	3	2	2	2	3	3	10	
10	Morales Recinos, Nisi Sofía	3	3	2	2	2	2	2	9	
11	Ortiz Gómez, Erick Alexis	3	3	2	2	2	2	2	9	
12	Quiñonez Ortiz, Héctor David	2	2	3	3	3	3	3	11	
13	Solis Soza, Valeria Jimena	5	5	5	5	5	4	4	19	
14	Vásquez Valladares, Pablo Daniel	3	3	3	3	3	4	4	13	

F.  Luis Miguel Bran Berges

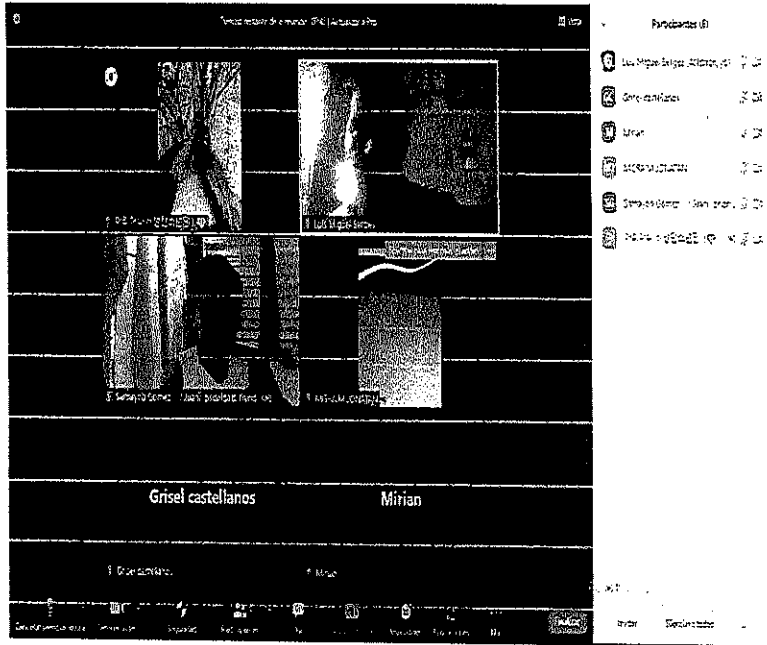


F.  PSE. Enrry Estuardo Rodríguez
DIRECTOR
DIRECTOR

12

ANEXOS

1. LECTO ESCRITURA MUSICAL II



Realizó ejercicios individuales de practica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos", bajo instrucciones realizadas por el cafedrático, los días 02, 03, 05, 09, 12, 16, 19, 24, 28 y 29 de Noviembre de 2021.

The image shows a PDF document with musical notation. The first section is titled 'La Negra con puntillo vale un tiempo y medio del compás de cuatro por cuatro.' and includes the tempo marking 'Moderato. 72 = ♩'. The notation is for guitar (G.C.) and voice (Voz). The second section is titled 'Lecciones con Semicorcheas. Cuatro Semicorcheas en cada tiempo.' and includes the tempo marking 'Andante. 63 = ♩'. The notation is for voice (Voz).

2. INSTRUMENTO II GUITARRA

A screenshot of a video player interface. The video shows a person playing a guitar. The name 'Samayoa Gome...' is visible at the bottom of the video frame. The player controls are visible at the bottom.

Ejecutó la práctica de distintos estilos y progresiones con los ritmos y acompañamientos para Guitarra., realizó los días 02, 05, 10, 12, 17, 22, 24, 26, 29 y 30 de Noviembre de 2021.

A screenshot of a document titled 'ARPEGIO'. It contains musical notation and text. The text is partially obscured but appears to be instructional or descriptive. The document is titled 'ARPEGIO' and 'Tactura de...'. There are several paragraphs of text and musical notation interspersed.

A screenshot of a document with musical notation and text. It contains several paragraphs of text and musical notation. The text is partially obscured but appears to be instructional or descriptive. The document is titled 'ARPEGIO' and 'Tactura de...'. There are several paragraphs of text and musical notation interspersed.

3. AUDICIÓN MUSICAL




Realizó la práctica de lecciones del Método Rítmico "Lenguaje Musical" que son la base fundamental del ritmo y la lectura, los días 03, 04, 08, 11, 15, 18, 23, 24 y 29 de Noviembre de 2021.

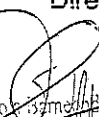
Lento en Re mayor y 3/4

Lento en Re mayor y 3/4

F. 
 Luis Miguel Bran Berges

F. 
 PSE. Enrry Estuardo Rodríguez
 Director



Vo.Bo. 
 Lidia Gjetchen Fabio Zamora Muñoz
 Dirección de Fomento Artístico
 Dirección General de las Artes
 -MUCUDE-